

45

E[△] A[△] E7 A[△] E7 A[△] E[△] C#[△] F#- C#7 F#- C#7 F#- C#[△] A[△]

AM: V I V7 I V7 I V (V/vi vi) (V/IV

F#m: V i V7 i V7 i V

DM: V

48

D[△] A7 D[△] A7 D[△] A[△] E7 A[△] E7 A[△]

AM: IV) V7 I V7 I

DM: I V7 I V7 I V

51

D[△] B- E7 F#- E7 A[△] A[△]

AM: IV ii V7 vi V7 I I

54

PAC

B

A⁶ E[△] A[△] A[△] A[△] E7 A[△] A[△] E7

AM: I⁶⁴ V I I I V7 I I V7

68

PAC

A[△] E7 A[△] E7 A7 D[△] F#7 B- C#[°] E#[°]

AM: I V7 I V7 V7 I V7 i ii[°] vii[°]/V

DM: V7 I

Bm:

73

HC

F#[△] F#7 B-

Bm: V V7 i

76

F#7 B-

Bm: V7 i

78

GΔ E#7

Bm: VI vii°7/V

80

E7 A-

Am: V7 i

82

D7 GΔ DΔ B7

GM: V7 I V V7/ii

85

E- F#Δ 7 B- E#7 F#Δ 7 B- It6 C#Δ

GM: vi
 Bm: iv
 F#m: i

89

C#7 F#4

F#m: V7 i⁶⁴

91 AC

C#7 F#- C#Δ F#- C#Δ F#- F#- F#-

F#m: V7 i V i V i i

95

F#- B#° B#°

F#m: i i vii°7/V vii°7/V

98 C

F#4Δ C#Δ F#- DΔ DΔ A7 DΔ DΔ A7

F#m: i⁶⁴ V i DM: I I V7 I I V7

114 PAC

DΔ A7 DΔ D7 GΔ E7 AΔ

DM: I V7 I V7/IV IV V7/V V

118 HC

F#7 B- GΔ7 C#° A7 DΔ AΔ

DM: V7/vi vi IVmaj7 vii° V7 I V

121

A7 D4 A7 A7

DM: V7 I⁶⁴ V7 V7

124

AC

D^Δ A7 D^Δ A^Δ D^Δ A7 D^Δ A7 D^Δ C^Δ

DM: I V7 I V I V7 I V7 I (V/iii V

F#m:

127

F#- C#7 F#- C#7 F#- E^Δ A^Δ E7 A^Δ E7 A^Δ A7 D^Δ E-

DM: iii) (V/V V) V7 I ii

F#m: i V7 i V7 i V I V7 I V7 I

AM:

130

D⁶ A7 D^Δ F#^Δ Bm B^Δ E-

DM: I⁶⁴ V7 I V/vi vi V/ii ii

132

A7 D⁶ A7 D^Δ

DM: V7 I⁶⁴ V7 I

Cadenza

136

D^Δ G^Δ

DM: I IV

138

C^Δ D^Δ *dim.*

DM: vii^o I

PAC

140

B- E-7

DM: vi ii7

142

A7 DΔ AΔ DΔ AΔ

DM: V7 I V I V

145

E7 AΔ DΔ AΔ DΔ GΔ AΔ

DM: V7/V V I V I IV V

149

B- CΔ DΔ E- A7

DM: vi VII I ii V7

152

DΔ A7 DΔ A7

DM: I V7 I V7

156

Tutti
PAC

D⁴ AΔ DΔ

DM: I⁶⁴ V I

17